

S. A. Neumann



Geflochtene Nymphen



INHALT

| | |
|------------------|---|
| EINLEITUNG | 5 |
|------------------|---|

I. ALLGEMEINES ÜBER DASFLIEGENFISCHEN

| | |
|----------------------------|----|
| 1. Nymphenfischen | 7 |
| 2. Der Fluss | 15 |
| 3. Womit wir fischen | 21 |
| 4. Wonach wir fischen..... | 26 |
| 5. Unsere Bekleidung..... | 32 |

II. FLIEGENBINDEN

| | |
|--------------------------------|----|
| 1. Das Bindematerial | 36 |
| 2. Unser Bindetisch | 40 |
| 3. Geflochtene Nymphen..... | 45 |
| 4. Die gängigsten Muster | 52 |

III. DAS PRAKTISCHE ANGELN

| | |
|--|----|
| 1. Angelerfolg vorab einschätzen | 71 |
| 2. Die Taktik | 73 |
| 3. Kurze Nymphen | 79 |
| 4. Lange und weite Nymphen | 85 |
| 5. Angeln mit dem Camcorder..... | 91 |
| 6. Umgang mit dem Fisch..... | 95 |

IV. DER LETZTE BISS

| | |
|--------------------------------------|-----|
| 1. Andere Muster | 100 |
| 2. Praktische Tipps und Tricks | 102 |
| 3. Schlusswort | 109 |



EINLEITUNG

Die geflochtene Nympe ist seit etwa 25 Jahren bekannt. Bis heute ist nicht geklärt, wer diese Technik erfunden hat. Waren es die Amerikaner, Skandinavier, die Bewohner aus den Bergen der hohen Tatra, oder gar jemand anders? Das herauszufinden ist nicht das Ziel dieses Buches.

Für uns Fliegenfischer ist es viel wichtiger, dass die geflochtenen Nymphen überhaupt erfunden wurden. Es ist faszinierend, dass jemand die Idee hatte, aus Bindematerial und dem Zubehör, dank der Knotentechnik wirklich einzigartige und formschöne Nymphen zu binden.

Ende der 70er und Anfang der 80er Jahre wurde die Nymphen-Technik im südlichen Polen bekannt und genoss einen sehr guten Ruf. Denn diese Methode erzielte hohe Effektivität wenn es um das Fischen von Äschen und Forellen ging. Doch die richtige Flecht- Knotentechnik, sowie das nötige Know-how beim Fischen war nur sehr wenigen Anglern bekannt. An diesem Zustand hat sich bis in die heutige Zeit nicht viel verändert, denn nur wenige beschäftigen sich intensiv mit der Flechttechnik. Um weitere Angler für diese Angeltechnik zu begeistern habe ich mich entschlossen dieses Buch zu schreiben. Dieses Buch ist extra einfach gehalten, um auch Anfängern auf diesem Gebiet die Möglichkeit zu bieten nach einigen Versuchen die ersten guten Nymphen selber binden zu können. Die Knotentechnik ist in Wirklichkeit nicht so kompliziert wie es auf den ersten Blick scheint. Sie ist in Wirklichkeit einfacher als die Nassfliegen-Technik, die Trockenfliegen-Technik oder die Streamer binden.

Was finden Sie in diesen Buch?

In erster Linie wie man geflochtene Nymphen selber bindet, Schritt für Schritt erklärt und mit zahlreichen Bildmaterial. Desweiteren wie Sie mit den Nymphen am effektivsten angeln und viele wei-



tere wertvolle Tipps und Tricks, die ich in den vergangenen 25 Jahren beim Fliegenfischen gelernt und selber angewendet habe.

Was finden Sie nicht in diesen Buch?

Keine eindrucksvollen Foto-Trophäen von Lachsen, Meerforellen und anderen Giganten. Auch keine traumhaften Landschaftsaufnahmen aus den Vereinigten Staaten oder Kanada.

Stattdessen habe ich dieses Buch mit selbstgemalten Aquarellen illustriert, die auf meinen Erinnerungen basieren. Denn gemeinsam mit meiner Frau Ursula habe ich sehr viele schöne Momente in den Bergen der Hohen Tatra erlebt.



ALLGEMEINES ÜBER DAS FLIEGENFISCHEN

1. Nymphenfischen

Seit mehr als 20 Jahren, verwende ich als Fliegenfischer schwere Nymphen. Fliegenfischen als Angelmethode bietet eine sehr breite Palette an Möglichkeiten, wie Trockenfliegen, Nassfliegen und Imitationen von Landinsekten. Es sind sogar die Nachbildungen von Frösche, Mäuse und Fische (Streamer) erfolgreich, wenn es darum geht, große Räuber wie Zander, Hecht und Wels zu fangen. Zu meiner Leidenschaft kam ich vor etwa 48 Jahren, ein Nachbarssohn Namens Josef hatte mich für das Angeln begeistert. Die Ruten haben wir aus Eberesche Holz gebastelt, mit einem Spitzenring aus Draht. Als Rutenrolle hatten wir zwei Holznägel benutzt, die ihren guten Dienst erwiesen. Die Angelschnur haben wir aus Plastik-Topfreinigern gewonnen. Diese wurde durch einen Gummimantel gezogen, damit sie eine gerade Form erhielt. An dieser Rute war nur die rot/grüne Pose und die russischen überdimensionalen Haken Original Anglerzubehör. Der Anfang meiner Leidenschaft begann an einem schönen Sommertag, im Jahre 1961. Josef sagte, dass wir um 06:00 Uhr losgehen müssen, denn bis zum Baggersee waren es drei Kilometer. Der Tag fing nicht gerade schön für mich an, denn es war sehr ungewohnt für mich als Jugendlicher so früh freiwillig aufzustehen. Doch was in den nächsten Stunden passierte werde ich mein Leben lang nicht vergessen. Die Sonne schien über dem Horizont, dieser einzigartige Duft der Felder und des Waldes, der Frühnebel, das nasse Gras und die singenden Vögel sind mir bis heute lebhaft und mit allen Sinnen in Erinnerung geblieben. Das Gesprächsthema war ausschließlich ob wir etwas fangen würden, oder nicht. Als wir das Ziel erreicht hatten, waren meine Turnschuhe komplett durchnässt, aber es machte mir nichts aus. Als Köder hatten wir selbst gesammelte Würmer mit, die wir abgedeckt mit Erde und Gras in einer Dose aufbewahrten.



2. Unser Bindetisch

Für mich persönlich ist das Thema „Fliegenbinden“ ebenso wichtig, wie das Fliegenfischen im allgemein, also das Waten, das werfen und die Taktik. Ich kann mir nicht vorstellen mit gekauften Nymphen und Fliegen, in meinen Boxen, angeln zu fahren. Manchmal kaufte ich jedoch im Urlaub als Souvenir einige Nymphen, aber nur mit der Absicht diese zu Hause nachzumachen zu können, und auszuprobieren wie sie auf unsere einheimischen Fische „wirken“. Das Fliegenbinden ist ein großes Thema für sich, und es wurden bereits viele Bücher, mit

über tausenden von Mustern geschrieben.

Für einen Einsteiger kann die große Auswahl an Mustern schnell zu Kopfschmerzen führen. Wichtig ist zunächst für den ersten Angel-Tag, dass sie ein Grundmuster bei sich haben. Nach gewisser Übungszeit der Nymphen-Bindung, bekommen auch sie die schwierigeren Modelle leicht nachgebunden.

Zunächst sollten sie sich eigenes Bindewerkzeug und Bindematerial besorgen. Schön wäre es auch wenn sie die Möglichkeit haben sollten, bei sich zu Hause eine gemütliche Ecke einzurichten. Der Bindetisch sollte mit guter Beleuchtung ausgestattet sein. Das Fliegenbinden ist eine Kunst-Art und bringt



Ähnliche Eigenschaften wie Viskose, hat Antron. Aber sogar eine Verpackungsschnur oder ein Stickgarn sind geeignet zum Binden von geflochtenen Nymphen.



Verschiedene Materialien für Rippungen.



Als erstes befestigen wir einen Haken am Bindestock und befeuchten diesen mit Lack. Wir führen den Leitfaden mit lockeren Windungen von der Öse aus nach hinten.



Wir wickeln von hinten nach vorne den Bleidraht, bzw. den Kupferdraht, ohne einen Bobbin dafür zu benutzen. Bei ganz leichten Nymphen ist es auch ausreichend mit Baumwollgarn zu beginnen.



Der Bleidraht sollte nicht bis ans Ende der Ohren gewickelt werden, denn das kleine Stück ist für den Kopf vorhergesehen. Beim binden eines Thorax-Musters sollte dieses Stück etwas großzügiger ausfallen.



*H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Viskosa, Sand-Gelb
B - Viskosa, Weiß
R - Nylongarn, Gold
K - Rot*



*H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Viskosa, Grau
B - Viskosa, Weiß
R - Nylongarn, Gold
K - Orange*



*H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Viskosa, Honig
B - Viskosa, Weiß
R - Nylongarn, Gold
K - Schwarz*



*H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Antron, Dunkel-Olive
B - Antron, Fluo-Gelb
R - Nylongarn, Gold
K - Orange*



*H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Viskosa, Sand-Gelb
B - Viskosa, Weiß
R - Nylongarn, Gold
K - Orange*



*H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Schnur, Hell-Rot
B - Schnur, Weiß
R - Nylongarn, Gold
K - Schwarz*



H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Antron, Light-Grey
B - Antron, Cream
T - Pfau
Fl - Vlies, überlackiert
Bei - Känguru, Brown
S - Rebhuhn
K - Rot



H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Schnur, Hell-Rot
B - Schnur, Weiß
T - Pfau (Kragen)
Bei - Känguru, Brown
R - Monofil-Hell-Grün (0,22 mm)
K - Messingperle



H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Viskosa, Olive-Grün
B - Viskosa, Honig
T - Pfau (kragen)
R - Monofil, Hell-Grün (0,22 mm)
Bei - Känguru, Brown
K - Messingperle



H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Viskosa, Grau
B - Viskosa, Weiß
T - Pfau (kragen)
R - Monofil, Hell-Grün (0,22 mm)
Bei - Känguru, Brown
K - Messingperle



H - Kamatsu Nr. 6
Rü - Schnur, Fluo-Gelb
B - Schnur, Weiß
T - Pfau (Kragen)
R - Kupferdraht (0,2 mm)
Bei - Känguru, Brown
K - Messingperle



H - VMC Nr. 6
Rü - Antron, Light-Brown
B - Antron, Weiß
T - Antrondubbing, Brown
Fl - Vlies, mit Mahagoni
Beize gefärbt und überlackiert
Bei - Rebhuhn
S - Fasan, Gelb
K - Brown

3. Kurze Nympe

Kurze Nympe (Polisch Nymph, Short Nymph, Roll Nymph) ist als Methode seit über 30 Jahren bekannt, auf beiden Seiten des Tatragebirges, aber die Quelle dieser Erfindung muss man auf dem amerikanischen Kontinent suchen. Doch der erste der sich überhaupt mit diesem Thema „aufsteigende Nympe“ beschäftigt hatte, war ein deutschstämmiger Amerikaner Namens James E. Leisenring. Als zweites Charles E. Brooks, der sich nach seiner Pensionierung als Luftwaffen Offizier im West Yellowstone, Montana niedergelassen hatte. Als passionierter Fliegenfischer und Taucher besuchte er verschiedene Regionen Nord- Amerikas, viele Flüsse in Kanada, Alaska und Afrika. Bei seinen unzähligen Tauchgängen hatte Brooks sehr interessante Beobachtungen gemacht. Er war davon überzeugt, dass in einem Fluss mit mäßiger oder sehr starker



An einer schönen tiefen Stelle, mit mässigem Strom-ist es sehr ratsam ein tief geführte Nympe zu servieren

4. Lange und weite Nympe

Wie bereits beschrieben, benutze ich ausschließlich zwei Vorfach Typen, die Intermediate und Extra Super Fast Sinking. Mit den beiden Vorfächern, den leichten oder schweren Nymphen, dem kurzen oder langen Monofil, und je nach Strom und Wassertiefe, kann ich die richtige Montage abstimmen. Dadurch bin ich sehr flexibel und kann sowohl in flachen, als auch in tiefen Gewässern fischen.



Mit Hilfe einer schwimmenden Schnur und einem Intermediate Vorfach, kann man wunderbar eine flache Strecke abfischen, wo das Wasser überwiegend knietief ist. Wenn wir uns an einer Rechtskurve befinden und dabei an der rechten Uferseite stehen ist das etwas anders. Dort kommen wir wunderbar mit einem Blei-Vorfach oder einer schweren Nympe an die verborgenen Schätze, die sich in den tiefen Gumpen befinden.

In meiner Vorfachtasche habe ich als zusätzliche Hilfe immer zwei Vorfächer dabei. Beide sind mit Loops bestückt und bestehen aus Lead Core. Einer der Vorfächer ist etwa 40 cm lang und der andere 1,5 Meter. Diese habe ich selbst gefertigt, für die Fälle in denen ich an extrem tiefen Stellen fische.

Bei diesen beiden Techniken ist das werfen auf eine Distanz von 20 bis 25 Metern, mit 2 oder 3 schweren Nymphen ziemlich problematisch, manchmal sogar unmöglich. Wenn wir eine schnelle Rute mit enger Schlaufe werfen, nur bei minimalem Timing Fehler werden die kostbaren zwei oder drei Nymphen sich gegenseitig abknallen, das kann ich ihnen Garantieren. Benutzen sie lieber eine Nympe. Wenn der Fisch am fressen ist, ist es egal ob wir nur mit einer oder mehreren Nymphen angeln, das spielt dann eine untergeordnete Rolle. Die verschiedenen Techniken bei Fliegenfischen wurden bereits in zahlreichen Büchern beschrieben. Unter den Fliegenfischern gibt es auch viele Anhänger der „Strom auf“ Methode, weil der Fisch bei die-

Neumann Stanislaus Andreas



Geboren 1955 in Ober Schlesien mit 6 hatte angefangen mit Angeln. Dieses Abenteuer dauert bis Heute, aber seit 25 Jahren ist der begeistert von Fliegenfischen und letzte 15 Jahre ausschließlich nur mit Nymphen Technik beschäftigt.

Gelernte Maschinen-Techniker, die Winterabende widmet seine Freizeitauchdem Modellbasteln (meistens Schiffmodelle). Hobbykoch, gelegentliche Aquarell maler und Fan von Jazz Musik (Schallplatten Sammlung). Seit 19 Jahren beschäftigt bei Mannesmann (letzte 12 Jahren bei Geberit-früher Geberit-Mapress).

Seit vielen Jahren faszinierend von „Geflecht-Technik“ bei Fliegenbinden (Nymphen). Fehlende Literatur zu diesem Thema war der Grund um diese „Lücke“ aufzufüllen und diesen Ratgeber (mit DVD) zuschreiben. Ohne Geheimnisse, Schritt für Schritt Autor hat gezeigt, wie das geht mit „Geflecht Technik“ welche ist nicht so schwer - wie das aussieht.



S. A. Neumann

Geflochtene Nymphen

Foto Verzeichnis:

Schnell Martin - 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, Fliegen register 57–69, 101, 104;
Neumann Raimund - Titelseite, 3, 4, 6, 14, 20, 24, 27, 29, 37, 70, 77, 79, 88, 89,
103, 110 und Letzte seite. Neumann Kornelia - 81; Neumann Ursula - 13, 33,
90, 95, 98, 111; Neumann Arthur 108 (mit Handy); Blitek Roman - 16 (unten),
34 (oben), 71, 94.

Illustration: S. A. Neuman; **Korrekturlesen:** Ursula Neumann

Fachberatung: Franz X. Ortner, Rüdiger Kopf

Design: František Tobiáš; **Schriftsatz:** Kurent Ltd České Budějovice

Druck: Protisk, s.r.o., České Budějovice. Gedruckt in der Tschechischen Republik.
1. Auflage 2012, 1000 Stk.

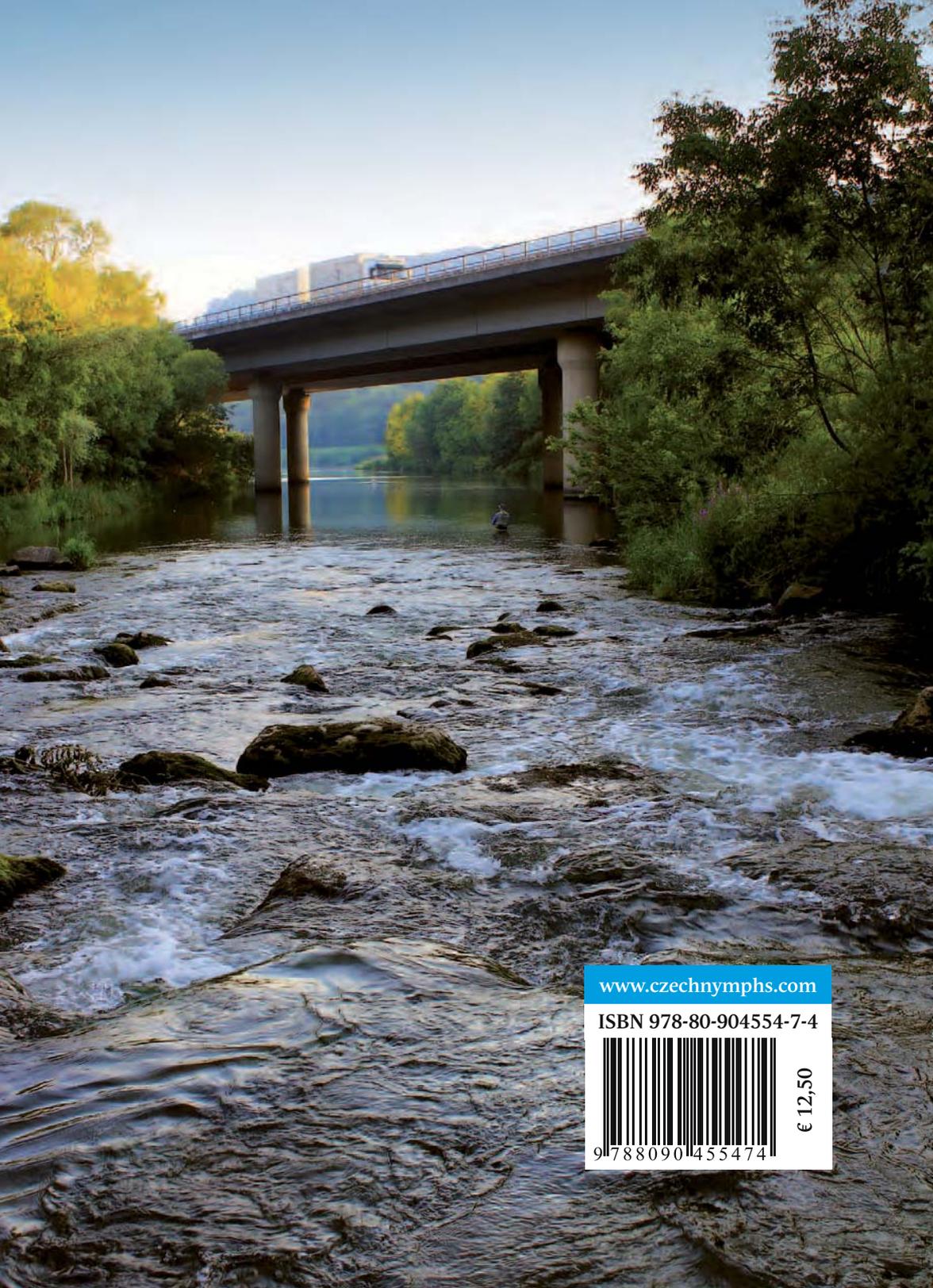
Verlag: Grayling & Trout Publishing

Branišovská 52, 370 05 České Budějovice, Tschechische Republik

Copyright © Grayling & Trout Publishing

Dieses Buch kann bestellt werden bei: www.czechnymphs.com

ISBN 978-80-904554-7-4



www.czechnymphs.com

ISBN 978-80-904554-7-4



9 788090 455474

€ 12,50